Philco

TEM COISAS QUE SÓ A PHILCO FAZ PRA VOCÊ.

MANUAL DE INSTRUÇÕES

REPRODUTOR DE IMAGENS

PH155 e PH192

Reproduz MP3

Entrada USB

Parabéns pela escolha de um produto da linha **Philco**.

Para garantir o melhor desempenho do produto, é importante ler atentamente as recomendações a seguir.

Devido aos avanços tecnológicos e ao sistema de produção por lotes, poderão existir pequenas divergências entre o aparelho e alguma ilustração ou descrição de funcionamento de algum recurso deste Manual. Tal fato, porém, não prejudica o entendimento por parte do usuário.

Importante seguir corretamente as instruções do Manual para não invalidar a garantia.

ÍNDICE

RECOMENDAÇÕES 03

CONTEÚDO DA EMBALAGEM 07

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS 07

O APARELHO 08

O CONTROLE REMOTO 10

MONTAGEM E INSTALAÇÃO 12

MODOS DE OPERAÇÃO 14

AJUSTES E CONFIGURAÇÕES 20

SOLUÇÕES DE PROBLEMAS 23

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS 24

RECOMENDAÇÕES

A **Philco** garante o bom funcionamento deste aparelho. Porém, é necessário que sua utilização seja adequada para que o usuário desfrute do máximo que o aparelho pode proporcionar sem prejudicar a saúde do usuário.

Os cuidados com o LOCAL DE INSTALAÇÃO, PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA, MANUSEIO, LIMPEZA, os CUIDADOS COM O DISCO e o MEIO AMBIENTE são descritos a seguir e devem ser obedecidos."

INSTRUÇÕES AO USUÁRIO

Muitos dos "problemas" que acometem os produtos eletrônicos têm como causa, não somente a desinformação em relação ao aparelho, mas uma conexão equivocada por parte do usuário. Existe uma grande probabilidade de o usuário resolver eventuais contratempos de operação ou funcionamento insatisfatório do aparelho apenas consultando o Manual de Instruções. Antes de submeter o aparelho a um posto de Assistência Técnica Autorizada **Philco**, o usuário deve ler atentamente o Manual de Instrução.

LOCAL DE INSTALAÇÃO

- A ventilação normal do produto não deve ser bloqueada. Os orifícios de ventilação devem ficar sempre desobstruídos. Não envolver o aparelho todo em espuma.
- Não deixar o aparelho exposto à luz solar direta.
- O produto não deve ser exposto a gotejamentos nem a respingos. Objetos com líquidos, como vasos, não devem ser colocados sobre o produto.
- Instalar o aparelho de modo que o cabo de alimentação possa ser desconectado imediatamente da tomada da rede elétrica em caso de alguma anormalidade.

PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA

- Não tocar o interior do produto nem inserir um objeto metálico. Qualquer uma dessas operações poderá causar choque elétrico ou falhas no aparelho.
- Quando houver tempestades, desligar o cordão elétrico da tomada elétrica e se estiver sendo utilizado ao ar livre interromper o uso.
- Não imergir o cordão elétrico, o plugue ou o próprio aparelho na água ou em qualquer outro líquido.

• O uso de acessórios que não sejam originais pode prejudicar o funcionamento do produto e a perda da garantia.

• Não tentar consertar o aparelho em casa. Quando precisar, levar a uma Assistência Técnica Autorizada PHILCO.

• Não utilizar aparelhos apresentando qualquer tipo de dano no cordão elétrico, no plugue ou em outros componentes.

• É recomendável que o usuário anote o número de série presente na região inferior do aparelho.

• Não instalar vários equipamentos numa mesma tomada. Isso sobrecarregará o circuito e aumentará o risco de incêndios.

• Proteger o cabo elétrico contra danos físicos ou mecânicos, tais como: ao ser dobrado, torcido, pisado, preso por uma porta ou calçado.

• Não retirar o cabo elétrico da tomada puxando pelo fio. Sempre segurar na base do plugue.

• Evitar o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 dB. Níveis de ruídos acima deste valor podem ser prejudiciais à audição humana.

NÍVEIS DE DECIBÉIS	EXEMPLOS PARA SIMPLES COMPARAÇÃO
30 dB	Brisa na floresta, biblioteca silenciosa.
40 dB	Geladeira, sala de estar.
50 dB	Trânsito leve, escritório silencioso.
60 dB	Ar condicionado a seis metros de distância, máquina de costura.
70 dB	Aspirador de pó, secador de cabelos.
80 dB	Tráfego médio na cidade, coletor de lixo.
90 dB	Metrô, máquina de cortar grama.
100 dB	Serra elétrica, furadeira pneumática.
120 dB	Concerto de *Rock* em frente às caixas acústicas, trovão.
140 dB	Espingarda de caça, avião a jato.

Abaixo está a simbologia relacionada à segurança utilizada no aparelho.

O sinal em forma de raio é destinado a alertar o usuário para a presença de tensões perigosas no interior do aparelho. Tocar componentes internos poderá resultar em choque elétrico.

O ponto de exclamação é destinado a alertar o usuário para a existência de instruções importantes de uso.

Para reduzir o risco de choque elétrico ou incêndio, não abrir o gabinete do aparelho.

Este símbolo indica que o aparelho pertence a uma categoria de produtos *laser* de primeira classe. O raio *laser* poderá causar queimaduras por radiação se tocar diretamente o corpo humano.

MANUSEIO E LIMPEZA

• Não limpar o gabinete do aparelho com detergentes nem solventes.

• Não deixar o aparelho ligado sem ninguém por perto.

• O aparelho em modo Standby consome uma quantidade mínima de energia necessária para responder ao comando do controle remoto.

• Não inserir nenhum objeto dentro do compartimento do disco. Isso pode causar danos ao mecanismo.

• A nota fiscal e o certificado de garantia são documentos importantes e devem ser guardados para efeito de garantia.

CUIDADOS COM O DISCO

Sempre proteger o disco contra arranhões, sujeira, poeira, etc. Recomendamos que durante os períodos em que não sejam usados, os discos permaneçam guardados em suas caixas originais.

IMPORTANTE:

• Alguns deles podem não ser reproduzidos pelo aparelho dependendo da qualidade da gravação, condições físicas do disco ou características do dispositivo de gravação. Além disso, o disco NÃO será reproduzido caso não tenha sido devidamente finalizado.

• As trepidações podem interromper a leitura do disco.

• Dependendo do software utilizado (iTUNE / Media Player) podem não ser corretamente exibidas as informações de texto no display para a edição.

• Não utilizar "Dual Discs". Estes frequentemente são danificados (riscados) durante o carregamento e a ejeção do aparelho. Discos com riscos profundos podem emperrar dentro do aparelho além de causar problemas ao leitor .

• Não utilizar discos com formato irregular (por exemplo, com forma de coração ou octogonais), o que poderia resultar em mau funcionamento do aparelho.

MEIO AMBIENTE

Embalagem

Um terço do consumo de papel destina-se a embalagens. E alguns têm um período de uso inferior a 30 segundos. É necessário, portanto, contribuir para a redução do consumo dos recursos naturais.

É reciclável o material utilizado para a embalagem e a proteção do aparelho e dos acessórios. Ex.: Caixas de papelão, plásticos, isopores, etc. podem e devem ser reciclados sempre que possível.

Pilhas

Todos os tipos de pilhas devem receber atenção especial. Uma só pilha contamina o solo durante 50 anos.

As pilhas incorporam metais pesados tóxicos. Portanto, é preciso observar a legislação local quanto ao destino adequado dos materiais que serão descartados. As pilhas e as baterias nunca devem ser jogadas no lixo comum.

Produto

O simples fato de o usuário ter adquirido este modelo já demonstra certa responsabilidade ecológica, pois se sabe que eletroeletrônicos recentes e de qualidade gastam menos energia.

Este produto é constituído de várias partes que podem ser reaproveitadas (recicladas) por empresas especializadas. Logo, ao descartá-lo, o usuário deve manter a mesma consciência ecológica da época da compra; não destiná-lo ao lixo comum. É importante informar-se sobre os locais corretos para o descarte das pilhas.

A consciência depende de cada um, porém, é um ato que afeta a todos.

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

1 Manual de Instrução;

2 Certificado de Garantia;

3 Controle Remoto;

4 Cabo de Áudio e Vídeo;

5 Microfone; [Disponível apenas para o PH155]

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS

- Entrada USB;

- Reproduz as mídias: CD | CD-R/RW | VCD | SVCD | JPEG | WMA | MP3;

- Picture CD - Leitura de CDs em formato JPEG;

- Função Karaokê; [Disponível apenas para o PH155]

- Saída de áudio digital coaxial;

- Saída de Vídeo Composto e Áudio Estéreo;

- Saída HDMI; [Disponível apenas para o PH192]

- Decodificador de áudio Digital (Ac3);

- Função Ripping;

- Função Copying;

- Censura;

- Proteção de tela

- Sistema de cor: NTSC / PAL-M;

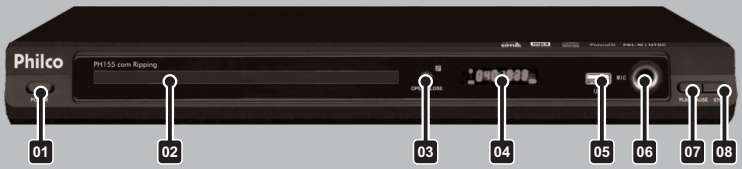
- Menu em vários idiomas;

- Display Digital;

O APARELHO

É essencial conhecer profundamente o aparelho antes do uso inicial para o correto manuseio dele. Nesta sessão o usuário irá encontrar a localização dos botões de operação, das conexões possíveis e necessárias.

VISTA FRONTAL PH155



01 **POWER:** liga e desliga o aparelho.

02 **GAVETA DE DISCOS.**

03 **OPEN/CLOSE:** abre a gaveta de discos.

04 **DISPLAY:** exibe informações relacionadas a reprodução.

05 **USB:** entrada para dispositivo usb.

06 **MIC:** entrada para microfone.

07 **PLAY/PAUSE:** inicia e interrompe a reprodução.

08 **STOP:** para a reprodução.

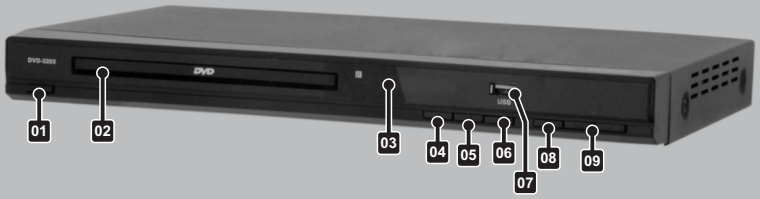
VISTA TRASEIRA PH155

01 **M-R/M-L:** saída de áudio estéreo.

02 **COAXIAL:** saída de áudio digital.

03 **VÍDEO:** saída de vídeo composto.

VISTA FRONTAL PH192



01 **POWER:** liga e desliga o aparelho.

02 **GAVETA DE DISCOS.**

03 **DISPLAY:** exibe informações relacionadas a reprodução.

04 **OPEN/CLOSE:** abre a gaveta de discos.

05 **PLAY/PAUSE:** inicia e interrompe a reprodução.

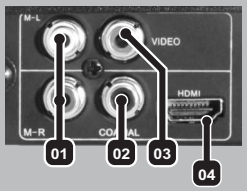
06 **STOP:** para a reprodução.

07 **USB:** entrada para dispositivo usb.

08 **L/R:** alterna entre os canais de áudio.

09 **|<<\>>|:** avanço e retrocesso.

VISTA TRASEIRA PH192



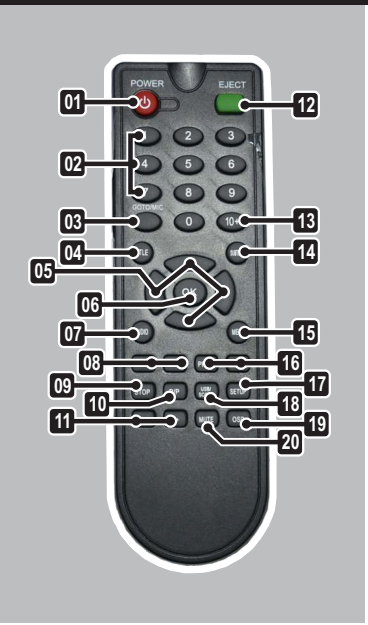
01 **M-R/M-L:** saída de áudio estéreo.

02 **COAXIAL:** saída de áudio digital.

03 **VÍDEO:** saída de vídeo composto.

03 **HDMI:** saída digital de áudio e vídeo.

CONTROLE REMOTO



01 **POWER:** ligar ou desligar o modo de espera (standby).

02 **BOTÕES NUMÉRICOS:** selecionar a faixa desejada.

03 **GOTO:** salta a reprodução para um ponto desejado.

04 **TITLE:** exibe menu de reprodução do disco VCD.

05 **TECLAS DE NAVEGAÇÃO.**

06 **OK:** confirma a seleção.

07 **AUDIO:** alterna dentre os idiomas do áudio disponíveis no disco.

08 **FR/FF:** avanço e retrocesso rápido.

09 **STOP :** para a reprodução.

10 **P/P:** inicia ou pausa a reprodução.

11 **V-/V+:** ajuste de volume.

12 **EJECT:** abre a gaveta do disco.

13 **10+:** avança 10 faixas ou capítulo.

14 **SUBTITLE:** alterna dentre os idiomas de legendas disponíveis no disco.

15 **MENU:** exibe na tela o menu do disco reproduzido.

16 **NEXT/PREV:** avança e retrocede dentre as faixas e capítulos.

17 **SETUP:** exibe menu de configurações do aparelho.

18 **USB/SCORE:** habiltia a função USB.

19 **OSD:** exibe informações sobre a reprodução do disco.

20 **MUTE:** liga / desliga a saída de som.

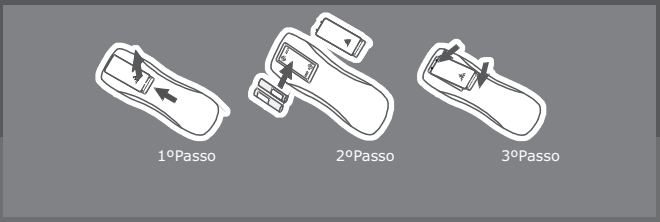
Instalação das pilhas

Para substituir a pilha do controle remoto proceder da seguinte forma.

1º Passo – Remover a tampa do compartimento da pilha do controle remoto pressionando a trava com o polegar e puxando-o para fora.

2º Passo – Inserir duas pilhas do tipo (AAA), assegurando-se de que a polaridade das mesmas corresponda às marcas dentro do compartimento (+) para cima.

3º Passo – Recolocar a tampa no lugar, empurrar o suporte cuidadosamente até ficar bem travado na posição original.



IMPORTANTE

- O controle remoto atua sobre um sensor localizado na parte frontal do aparelho e tem um alcance de 5 metros. Deve ser utilizado dentro de uma abertura de 30º, para a esquerda ou direita, das laterais do aparelho.
- Não deixar objetos entre o sensor do aparelho e o controle remoto. Isso poderá causar mau funcionamento do controle pois interromperá o sinal enviado ao aparelho.
- Não apontar luzes brilhantes para o sensor do controle remoto situado na parte dianteira do aparelho.
- Manter a pilha fora do alcance de crianças. Em caso de ingestão, deve-se consultar um médico imediatamente.
- Não manusear a pilha com objetos metálicos.
- Não misturar pilhas de marcas diferentes ou pilhas gastas com pilhas novas.
- Retirar as pilhas do controle remoto, se o usuário não for utilizá-lo por um longo período de tempo.
- Ao utilizar o controle remoto, não se devem pressionar as teclas utilizando força em demasia. Isto poderá comprometer o funcionamento deste acessório no curto prazo.

MONTAGEM E INSTALAÇÃO

Para que se possa extrair o máximo de qualidade tanto no áudio quanto no vídeo, é necessário preparar o aparelho adequadamente, efetuando-se todas as conexões de forma segura.

1–Retirar o aparelho e os acessórios da caixa cuidadosamente.
2–Ler atentamente o manual de instruções antes de ligar o aparelho na tomada.
3–Ligar o aparelho na tomada e efetuar as conexões conforme instruções a seguir.

IMPORTANTE:
• Sempre desligar o player, o televisor e outros aparelhos envolvidos antes de efetuar qualquer ligação.

SAÍDA DE VÍDEO COMPOSTO E ÁUDIO ESTÉREO

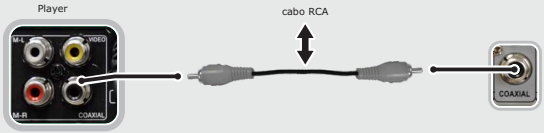
Conector Amarelo: transmite sinal de vídeo.
Conector Vermelho e branco: transmite sinal de áudio estéreo (R/L).

1. Efetuar as conexões de vídeo e áudio conforme figura abaixo.

faça coincidir as cores do plug com as cores das saídas e entradas.

SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL COAXIAL

Consiste num sistema de reprodução do Áudio Digital transmitido por um cabo coaxial.
Este meio permite uma transmissão sem ruídos e sem interferência elétrica ou magnética.



faça coincidir as cores do plug com as cores das saídas e entradas.

SAÍDA HDMI

[Disponível apenas para o Ph192]

O HDMI (High Definition Multimedia Interface) é uma interface audiovisual totalmente digital.

1 Conectar uma extremidade do cabo a saída HDMI no player e a outra na entrada entrada HDMI do televisor.

IMPORTANTE:

• Sempre desligar o player, o televisor e outros aparelhos envolvidos antes de efetuar qualquer ligação.

faça coincidir as cores do plug com as cores das saídas e entradas.

IMPORTANTE:

• O correto funcionamento de cada uma das resoluções depende da TV conectada.

• Este aparelho vem configurado para detectar a máxima resolução suportada pelo televisor.

• Ao escolher uma nova resolução, é normal que a imagem se torne corrompida por alguns instantes .

• Deve ser evitado utilizar a entrada HDMI simultaneamente com qualquer outra entrada de vídeo.

MODOS DE OPERAÇÃO

Este seção se destina a detalhar os passos a serem seguidos para reprodução de discos do tipo CD, DISCO e USB. Para que o leitor se familiarize com tal tecnologia, apresentam-se previamente alguns pontos e detalhes relevantes a tal operação.

IMPORTANTE

Para alternar entre USB e Disco, o player não pode estar reproduzindo conteúdos.

Caso esteja é necessário que usuário pressione STOP

IMPORTANTE: Você pode reproduzir os discos com os seguintes discos e arquivos.

- Graváveis.
- Regraváveis.
- **MP3:** contendo arquivos do tipo MP3.
- **WMA:** contendo arquivos do tipo WMA.
- **JPG:** contendo arquivos do tipo JPG.

Reprodução de disco

1 Pressionar **EJECT** para abrir o compartimento de disco.

2 Inserir um **DISCO** com o lado impresso virado para cima.

3 Pressionar **EJECT** para fechar o compartimento de disco.

4 Para pausar a reprodução pressionar o botão **PAUSE.** Pressionar novamente para retomar a reprodução.

5 Para mudar de faixa pressionar os botões **PREV/NEXT**.

6 Para avançar a um ponto específico da música ou vídeo pressionar os botões **FR/FF**.

Reprodução de USB .

IMPORTANTE:

• Verificar se o dispositivo possui arquivos compatíveis.

• A PHILCO não se responsabiliza por perdas de dados contidos em dispositivos USB.

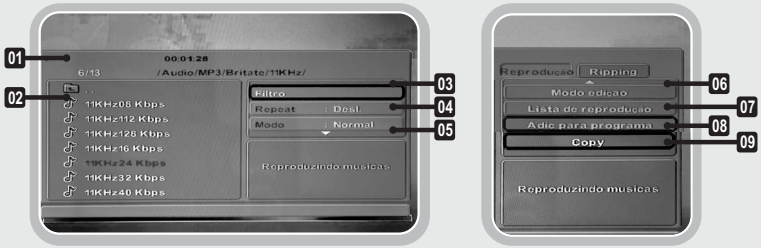
1 Inserir um dispositivo na respectiva entrada.

2 Pressionar o botão **USB/SCORE** para alternar entre **USB/ DISCO**.

3 Os comandos de reprodução são os mesmos da reprodução de disco.

REPRODUÇÃO DE ARQUIVOS DE FOTO / ÁUDIO / VÍDEO

Ao reproduzir um disco os arquivos serão dispostos na tela do televisor de maneira organizada através de um navegador (browser), conforme ilustração abaixo. Utilizar as teclas de navegação para selecionar uma pasta, acessá-la e executar o arquivo desejado.



01 **INFORMAÇÕES:** exibe informações pertinentes a reprodução dos arquivos.

02 **DIRETÓRIOS E ARQUIVOS:** foto, musica e vídeo.

03 **FILTRO:** filtro de exibição de arquivos.

04 **REPETIÇÃO:** alterna entre os modos de repetição.

05 **MODO:** alterna entre os modos de reprodução.

06 **MODO EDIÇÃO:** habilitar para selecionar os arquivos a serem inseridos no programa

07 **LISTA DE REPRODUÇÃO:** pressionar para iniciar a programação

08 **ADIC. PARA PROGRAMA:** pressionar para adicionar os arquivos selecionados a lista de reprodução.

09 **COPIAR:** inicia a função copy.

IMPORTANTE

- Alguns arquivos podem ser incompatíveis devido a diferentes formatos de gravação ou ao estado do disco.
- Caso haja arquivos em formatos não compatíveis, esses não serão exibidos.
- O número total de arquivos e pastas gravados no disco deve ser inferior a 999.
- Os consumidores devem estar cientes de que é necessária uma autorização para se fazer o download de arquivos de ÁUDIO / FOTO / VÍDEO a partir da internet. A Philco não tem o direito de distribuir essa autorização.
- O nome do arquivo (música, foto ou vídeo) será exibido com no máximo 10 caracteres, incluindo espaços.

Recursos para visualização de arquivos JPEG

Durante a reprodução de arquivos de imagem em formato **JPEG,** estarão disponíveis os recursos de visualização descritos abaixo:

APRESENTAÇÃO DE SLIDES: Selecionar a foto e aguardar cerca de 5 segundos para que a unidade exiba a imagem seguinte, em ordem alfabética.

ROTACIONANDO AS FOTOS: Com a foto exposta na tela, pressionar os botões de navegação para **ESQUERDA** ou **DIREITA** para girar as fotos em sentido horário ou anti-horário.

IMPORTANTE

- Dependendo do tamanho e do número de arquivos JPEG, deve demorar algum tempo para que o leitor leia o conteúdo do disco. Se ele não visualizar as instruções na tela após vários minutos, reduzir a resolução dos arquivos JPEG para menos 2760 x 2048 pixels e utilizar outro disco.
- Esse aparelho poderá exibir imagens em formato JPEG (extensão .JPG) no padrão de cores RGB. Arquivos no padrão CMYK não serão suportados

MODO RIPPING

Permite extrair músicas de um CD de áudio para um dispositivo **USB.**

1 Inserir um **CD** de áudio com músicas gravadas no formato **CD-DA.**

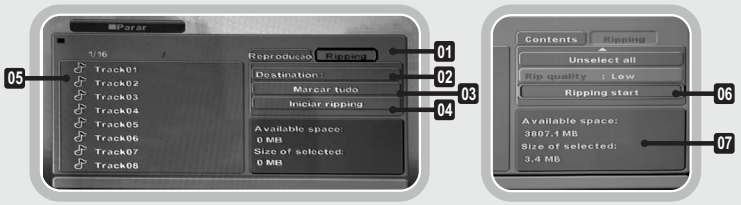
2 Inserir um dispositivo **USB** na entrada.

3 Uma aba descrita como **RIPPING** aparecerá junto a tela de reprodução.

4 A interface abaixo será exibida.

5 Selecione ''Destino'' e confirme USB

6 Selecione as faixas desejadas e então confirme em '' Iniciar ripping''



01 **RIPPING:** aba da função ripping.

02 **DESTINO:** local de armazenamento das músicas.

03 **MARCAR TUDO:** seleciona todas as faixas.

04 **INICIAR RIPPING:** inicia o processo de conversão.

05 **LISTAGEM DAS FAIXAS.**

06 **INICIAR RIPPING:** inicia o processo de conversão

07 **INFORMAÇÃO DE ESPAÇO DISPONÍVEL E TAMANHO TOTAL A SER OCUPADO.**

MODO COPYING

Permite copiar arquivos de um disco de dados para um dispositivo **USB.**

1 Inserir um **DISCO de DADOS.**

2 Inserir um dispositivo **USB** na entrada.

3 Habilite a função **COPIAR** no botão **MODO DE EDIÇÃO.**

4 Selecione os arquivos a serem copiados..

5 Pressione **OK** em Destino para confirmar a opção **USB**.

6 Selecione **COPIAR** e aguarde o fim do processo.

IMPORTANTE

Para habilitar a função é necessário que o player não esteja reproduzindo nenhum arquivo.
Caso esteja, pressione **STOP.**

01 **MODO EDIÇÃO:** habilita a função copiar.

02 **COPIAR:** inicia a cópia dos arquivos.

03 **LISTA DE ARQUIVOS DISPONÍVEIS.**

MODO KARAOKÊ

[Disponível apenas para o PH155]

A função karaokê permite que o usuário utilize o microfone que acompanha o produto para cantar uma música em modo clipe acompanhando a voz do artista. No final da execução, o aparelho dará uma nota de acordo com a performance do usuário.

TIPOS DE DISCOS

- Na grande maioria das vezes, os discos de karaokê são gravados num formato conhecido como VCD.

Possuem as seguintes peculiaridades:

- permite que vídeos sejam reproduzidos à partir de um CD;
- possibilidade de reprodução em players e computadores;
- resolução máxima de 352 x 288 pixels (VCD 2.0);
- compressão de vídeo em formato MPEG.

IMPORTANTE

- Para desabilitar a função nota, pressione o botão **USB/SCORE**. A mensagem "**Scorign off**" aparecerá, indicando que a função de notas foi desabilitada.
- Para reprodução de **FILMES**, a função **KARAOKÊ** deve permanecer desligada.
- Se a função **KARAOKÊ** ou **SCORE** estiverem ligadas durante a reprodução de filmes uma mensagem será exibida [**GAME OVER**];

1 Habilite a função KARAOKÊ no setup **Configurações de Áudio**

2 Conectar o microfone na respectiva entrada.

- Ligar o microfone deslizando a chave para a posição **ON**.

3 Inserir um **DISCO.**

- Lado impresso virado para cima.

4 Com o disco sendo reproduzido, pressione USB/SCORE para habilitar a função de notas

Uma mensagem "**Start scoring...Scoring on**" aparecerá indicando que a função foi habilitada

INFORMAÇÕES ADICIONAIS SOBRE O KARAOKÊ

AJUSTAR O VOLUME DO MICROFONE

Acesse o SETUP do aparelho e efetuar o ajuste através da opção **ÁUDIO / VOLUME.**

AJUSTAR O ECO DO MICROFONE

Acesse o **SETUP** do aparelho e ajuste a opção

IMPORTANTE

- Esta configuração pode distorcer a voz do usuário durante a performance.

SUPRIMIR A VOZ DO ARTISTA

Acesse o **SETUP** do aparelho e ajuste a opção **ÁUDIO / CANCELAR VOZ.**

AJUSTES E CONFIGURAÇÕES

A próxima seção tem o objetivo de familiarizar o usuário com todas as páginas de configurações disponíveis no Setup do aparelho.

• Pressionar a tecla SETUP para que a tela exiba a página de configuração.

IMPORTANTE

• As opções de configuração mais usuais vêm de fábrica.

• A configuração escolhida é armazenada e permanecerá na memória mesmo se o aparelho for desligado.

Configuração de Línguas

Permite ajustar as configurações de idioma.

01 **LÍNGUAS:** escolhe dentre os idiomas disponíveis para a exibição do **SETUP** do aparelho.

02 **SUBTÍTULOS:** configura o idioma da legenda de um filme quando posto para reproduzir. O idioma

03 selecionado deve existir no disco para esta opção funcionar corretamente.

AUDIO: configura o idioma do áudio de um filme quando posto para reproduzir. O idioma selecionado deve existir no disco para esta opção funcionar corretamente.

04 **MENU DO DISCO:** configura o idioma do menu de um filme quando posto para reproduzir. O idioma deve existir no disco para esta opção funcionar corretamente.

Configuração do Vídeo

Permite ajustar as opções de vídeo.

IMPORTANTE

• Item 05 está disponível apenas para o modelo PH192.

01 **FORMATO TV:** ajusta o formato da tela.

02 **MODO VISUALIZAÇÃO.:** ajusta o modo de visualização.

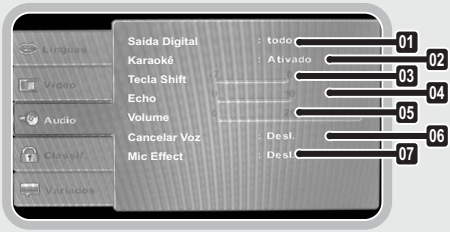
03 **SIST. TV:** alterna entre o sistema de cor.

04 **SAÍDA DE VÍDEO:** indisponível para este modelo.

05 **RESOLUÇÃO HD:** alterna entre as resoluções da saída **HDMI.**

Configuração do Áudio

Permite ajustar as opções de áudio.



IMPORTANTE

• Itens 02, 03, 04, 05, 06 e 07 estão disponíveis apenas para o modelo PH155.

01 **SAÍDA DIGITAL:** altera entre as opções de saída de áudio.

02 **KARAOKÊ:** habilita e desabilita a entrada para microfone.

03 **TECLA SHIFT:** ajuste do microfone.

04 **ECHO:** ajuste do eco.

05 **VOLUME:** ajusta o volume do microfone.

06 **CANCELA VOZ:** corta a voz do artista.

07 **MIC EFFECT:** efeito de entrada de voz.

Configuração de Classificação

Permite ajustar as opções de bloqueio.

01 02 **CENSURA.:** ajusta a classificação.

SETAR SENHA: permite alterar a senha. Para o primeiro acesso ou esquecimento da senha atual utilize a senha padrão (8888).

VARIADOS

Permite ajustar as opções gerais.

01 02 **RESTAURAR CONFIGURAÇÃO DE FÁBRICA:** retorna as configurações de fábrica.

PROTEÇÃO DE TELA: habilita o modo de proteção de tela.

SOLUÇÕES DE PROBLEMAS

1 APARELHO NÃO LIGA.

- **Tomada sem energia ou com mal contato.** Ligar o aparelho em outra tomada.

2 CONTROLE REMOTO NÃO FUNCIONA.

- **Pilhas gastas.** Trocar as pilhas.
- **Pilhas inseridas com a polaridade contrária.** Verificar se a posição das pilhas está de acordo com o informado no controle remoto.
- **Ângulo e distância fora de alcance.** Apontar o controle diretamente para o aparelho. Se as pilhas estiverem gastas o alcance diminuirá.

3 NÃO LÊ DISCO.

- **Disco sujo, danificado ou de região incompatível.** Trocar o disco utilizado por um novo; não usar disco pirata.
- **Disco mal encaixado ou colocado ao contrário.** Verificar se o disco está devidamente encaixado e com a face estampada para cima.

4 SEM IMAGEM.

- **Ligação incorreta do cabo amarelo de A&V.** Verificar a ligação dos cabos. Se for usar a saída de vídeo composta, consultar manual para ver se a ligação correta está sendo efetuada. Caso a ligação esteja correta e mesmo assim a imagem não aparecer, trocar o cabo utilizado por outro.
- **Canal da TV incorreto.** Selecionar o canal correto da TV. EX.: AV1, AV2.

5 IMAGEM DISTORCIDA OU QUADRICULANDO.

- **Padrão de TV incorreto.** No SETUP, selecionar PAL-M ou NTSC de acordo com a TV.
- **Disco sujo ou danificado.** Trocar o disco utilizado por um novo, não usar disco pirata. Para discos de filmes, o mesmo deve ser de região 4.
- **Formato de arquivo incompatível.** Se estiver reproduzindo arquivos em formato MPEG, ele mesmo pode estar em codificação incompatível. Gravar outro arquivo no CD.

6 ENTRADA USB NÃO FUNCIONA.

- **O dispositivo não é compatível.** O dispositivo USB deve ser compatível, trocar por um compatível.
- **Dispositivo USB desligado.** Alguns dispositivos do tipo MP3 e MP4 devem estar com pilhas e serem ligados antes de serem conectados.
- **O dispositivo não contém arquivos ou não são compatíveis.** Copiar arquivos compatíveis para a memória do dispositivo USB. Consultar tópico de ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

VÍDEO

Formatos de tela – 4:3 / 16:9

Sistema de cor – NTSC / PAL-M

Decodificador de vídeo – 54 kHz / 10 bits

DIGITAL (HDMI) [Disponível apenas para o PH192]
Resoluções - 480p | 720p | 1080i |1080p
Largura de banda - 5 Gbps
1 canal - 1.0 Vp-p
Impedância de carga - 75 Ω

LEITOR

Relação sinal ruído – 50 dB

Comprimento de onda do feixe laser – 650 nm, 780 nm

Diâmetros de discos compatíveis - 80 mm e 120 mm

Formatos de mídia reproduzidos - VCD / SVCD / CD / CD-R / CD-RW/ MP3/ JPEG

ENTRADA FLASH

USB – 1.1 / 2.0

Classe Compatível - MSC (Mass Storage Class)

GERAL

Alimentação (AC) - AC~110-220 V – 50-60 Hz

Consumo ON / Standby - 20/5 W

Condições de funcionamento - 0 - 40°C

Em virtude de constantes aperfeiçoamentos em sua linha de produtos, a **Philco** reserva-se o direito de proceder, sem prévio aviso, às modificações técnicas que julgar conveniente.

www.philco.com.br/FaleConosco.aspx

Para agilizar o seu atendimento, solicitamos que esteja próximo ao aparelho com o número do seu CPF e a Nota Fiscal.

GARANTIA E ASSISTÊNCIA TÉCNICA VISITE

w w w . p h i l c o . c o m . b r

01/13 1098-00/05 716319 REV1